

Cena 50 groszy

Sezon 1924-25.



Sezon 1924-25.

Orkestra Filharmoniczna w Łodzi.

Zarząd i sekretariat Piotrkowka № 79, — Telefon 36.

SALA FILHARMONJI

Tues WTOREK, dn. 21 *Oct* października r. b. o g. 8.45 wiecz

III-ci Wielki Koncert Symfoniczny

(III-ci z pierwszego cyklu abonamentowego)

DYREKCJA:

OSKAR FRIED

SOLISTKA:

KATHLEEN PARLOW

(Skrzypce)

PROGRAM:

CZĘŚĆ I.

1. L. v. BEETHOVEN:

Symfonia Nr. 3 „Eroica“

- a) Allegro con brio
- b) Marcia funebre. Adagio assai
- c) Scherzo. Allegro molto
- d) Finale. Allegro molto

PRZERWA 15 MINUT

CZĘŚĆ II.

2. J. BRAHMS:

Koncert skrzypcowy D-dur op. 77

- a) Allegro ma non troppo
- b) Adagio
- c) Allegro giocoso ma non troppo vivace

odegra z tow. orkiestry p. Kathleen Parlow

3. L. v. BEETHOVEN:

Uwertura do op. „Egmont“

Ancns!

We WTOREK, d. 28 października o godz. 8.45 wiecz

4-ty Wielki Koncert Symfoniczny

(IV-ty z pierwszego cyklu abonamentowego)

DYREKCJA:

Oskar Fried

SOLISTKA

Edyta VOIGTLAENDER

(Skrzypce)

W PROGRAMIE:

H. BERLIOZ: Symfonia fantastyczna

MENDELSSOHN: Koncert skrzypcowy.

Fortepian koncertowy C. BECHSTEINA ze składu fortep
Karola Koschwitza w Łodzi ul. Moniuszki № 2.

Page-685

OSCAR FORD
KATHLEEN DARLOW